



DAB-1601030101041000 Seat No. _____

B. A. (Sem. IV) (CBCS) (WEF-2016) Examination

April - 2022

Hindi : Paper-X

(हिन्दी साहित्य का इतिहास : भक्तिकाल, रीतिकाल)

(Old Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- सूचना : (१) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।
(२) निम्नलिखित प्रश्नों में से कोई भी पाँच प्रश्नों के उत्तर देना होगा ।
- १ सगुण भक्ति काव्यधारा की ऐतिहासिक पृष्ठभूमि पर प्रकाश डालिए । १४
- २ राम काव्यधारा की प्रमुख कवि संत तुलसीदास का साहित्यिक योगदान को स्पष्ट कीजिए । १४
- ३ राम काव्यधारा की साहित्यिक प्रवृत्तियों की चर्चा कीजिए । १४
- ४ कृष्ण काव्यधारा की प्रमुख प्रवृत्तियाँ बताइए । १४
- ५ कृष्णभक्ति काव्यधारा के प्रवर्तक महाकवि सूरदास के योगदान को स्पष्ट कीजिए । १४
- ६ निर्गुण एवं सगुण काव्यधारा की तुलना कीजिए । १४
- ७ रीतिकाल का नामकरण स्पष्ट करते हुए रीतिकाल की प्रमुख साहित्यिक प्रवृत्तियों की चर्चा कीजिए । १४

- ८ रीतिसिद्धि काव्यधारा के प्रतिनिधि कवि बिहारी के काव्य का मूल्यांकन कीजिए । १४
- ९ टिप्पणि लिखिए : १४
- (१) रीतिमुक्त काव्यधारा की विशेषता ।
- (२) भूषण की राष्ट्रीयता ।
- १० टिप्पणि लिखिए : १४
- (१) रामचंद्रिका ।
- (२) अष्टछाप के प्रमुख कवि ।
-